

# Περιεχόμενα

ΑΝΤΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ.....	9
<b>Α</b>	
Ζαχαρίας Σταφλέκης: Η ΕΥΘΡΑΥΣΤΗ ΑΛΗΘΕΙΑ ΤΟΥ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΥ ΜΥΘΟΥ .....	13
<b>Β</b>	
ΜΕΤΑΠΛΑΣΕΙΣ-ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΜΥΘΩΝ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ.....	35
<b>Γ</b>	
ΜΥΘΟΠΟΙΗΤΙΚΗ / Η ΜΕΤΑΠΛΑΣΗ ΕΝΟΣ ΜΥΘΟΥ ΣΕ ΠΟΙΗΤΙΚΟ ΛΟΓΟ ...	157
<b>Δ</b>	
ΜΥΘΟΣ / ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΕΙΣ ΠΟΙΗΣΗΣ-ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΨΥΧΑΝΑΛΥΣΗΣ.....	211
<b>Ε</b>	
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΥΘΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ .....	265
<b>ΣΤ</b>	
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΥΘΟΣ ΚΑΙ ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ / ΔΙΑΜΕΣΙΚΕΣ ΚΑΙ ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ.....	285
<b>Ζ</b>	
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΥΘΟΣ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ.....	317
<b>Η</b>	
ΜΥΘΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΣΩΠΩΝ ΚΑΙ ΤΟΠΩΝ/ΑΠΟΜΥΘΟΠΟΙΗΣΗ ΩΣ ΕΠΑΝΕΡΜΗΝΕΙΑ.....	343
<b>Θ</b>	
ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΝΕΩΝ ΜΥΘΩΝ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ /Ο ΜΥΘΟΣ ΩΣ ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ.....	399
<b>Ι</b>	
Ο ΜΥΘΟΣ ΩΣ ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ/ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΜΥΘΩΝ. ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ/ΜΕΤΑΛΛΑΞΕΙΣ ΤΟΥ ΜΥΘΟΥ ΣΕ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΙΔΗ .....	427
<b>Κ</b>	
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΜΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ .....	459
<b>Λ</b>	
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ-ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΚΑΙ ΕΡΓΟΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ.....	471